

Mednarodni grafični likovni center in Stripburger/Forum Ljubljana organizirata

STRIP V TISK!

3-dnevna delavnica risanja in tiskanja stripa

mentorji: David Krančan, Andrej Štular (strip), Slavko Pavlin (tisk)

Mednarodni grafični likovni center (MGLC), Grad Tivoli / 11., 18. in 23. april 2015

Tridnevna delavnica stripa in grafike nudi odličen vpogled v ustvarjalnost na področju stripa in grafične umetnosti. Tokratna delavnica ni običajna delavnica stripa, saj poleg stripovskega ustvarjanja pod budnim očesom uveljavljenih mentorjev obsega tudi delo v tiskarskem ateljeju - udeleženci se bodo namreč seznanili z različnimi tiskarskimi tehnikami, svoj strip pa nato v ateljeju MGLC tudi odtisnili v tehniki dvobarvnega sitotiska. Cilj delavnice je ustvariti skupinski stripovski album, ki ga vsak udeleženec prejme v dveh izvodih.

Delavnica je namenjena mladim nad 11 letom starosti, pri čemer je zaželeno, da prijavitelji premorejo določene izkušnje pri ustvarjanju stripov. Ob prijavi na delavnico je potrebno priložiti krajši stripovski portfolio oziroma 3-5 strani stripa.

1. dan: sobota, 11. april, 10.00–17.00 (vmes odmor za malico)

Risanje stripov: vsak udeleženec nariše dvostranski strip. David Krančan in Andrej Štular predstavita možnosti uporabe druge barve. Sledi priprava materialov za dvobarvni tisk.

2. dan: sobota, 18. april, 10.00–16.00 (vmes odmor za malico)

Tisk: Tiskarski mojster Slavko Pavlin predstavi različne tehnike tiska, še zlasti postopek tiska v sitotisk tehniki. Sledi tiskanje stripovske knjižice.

3. dan: četrtek, 23. april, 16.00–20.00

Knjižica: Udeleženci zložijo, zvežejo in obrežejo svoje knjižice.

Kotizacija: 8 eur. Prijave do zasedbe mest (max. 10 udeležencev):

Lili Šturm, 01/ 2413 818, lili.sturm@mglc-lj.si

O MENTORJIH:

SLAVKO PAVLIN, tiskarski mojster

Specialist za grafične tehnike sitotiska, litografije, itd. Ima večletne mentorske izkušnje pri izvajanju demonstracij in delavnic, vodi tečaje grafičnih tehnik in mojstrske delavnice sitotiska.

ANDREJ ŠTULAR, mentor za strip

Vse od sredine osemdesetih let ustvarja na področju stripa, ilustracije, kiparstva, oblikovanja lutk in scenografije, slikarstva, fotografije in filma. Redno vodi delavnice stripa in izdelave lutk.

DAVID KRANČAN, mentor za strip

Zaključil je študij vizualnih komunikacij na oddelku za oblikovanje na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Pri svojem ustvarjanju se osredotoča na ilustracijo in risbo v oblikovanju.